Doctorado Interinstitucional en Arte y Cultura

La Universidad Autónoma de Aguascalientes (UAA),
Universidad de Guadalajara (UDG), Universidad de Guanajuato (UG)
Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (UMSNH)

Convocan a las personas con maestría que estén interesadas en el proceso de selección de aspirantes al Doctorado Interinstitucional en Arte y Cultura.

Programa inscrito en el Sistema Nacional de Posgrados de la Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación orientado hacia la investigación básica en el Arte y la Cultura, Modalidad Escolarizada, con base en la Convocatoria 2026-2029.

PRESENTACIÓN

El programa de Doctorado Interinstitucional en Arte y Cultura pretende la formación de investigadores e investigadoras, debidamente capacitados en el análisis, la investigación y la difusión del arte y la cultura, desde los ámbitos locales, regionales y nacionales de México, Latinoamérica y El Caribe para una adecuada y necesaria reflexión sobre estas cuestiones en una dimensión global. Aunque se propone como objeto fundamental de estudio del arte y la cultura de la región centro-occidente no se excluyen los nexos que esta zona geográfica tiene con otras latitudes y los diversos sistemas culturales nacionales e internacionales.

En torno al arte (y sus disciplinas específicas, desde las artes performativas como la danza, la música, el teatro y el cine; desde las tradiciones orales y la literatura hasta el arte de vanguardia, las artes visuales, la virtualidad, la tecnología y el diseño digital) y la cultura (en su sentido más amplio y comprensivo, esto es, como hacer del ser humano en sociedad) se hacen más necesarias que nunca investigaciones sistemáticas a fin de conformar sociedades más críticas, más reflexivas, en el entendimiento de que los fenómenos artísticos y culturales, en sus diferentes manifestaciones, son un objeto pertinente y pluri significativo que debe ser estudiado desde diversas perspectivas teóricas en las universidades de México.

OBJETIVO

Formar doctores y doctoras con una sólida competencia teórico-metodológica y una perspectiva multidisciplinaria y transdisciplinaria para la comprensión y el análisis de fenómenos artísticos y culturales.

LÍNEAS DE GENERACIÓN Y APLICACIÓN DEL CONOCIMIENTO (LGAC)

1. Estudios sociales del arte y la cultura (ESAC)
2. Análisis del discurso artístico (ADA)
3. Artes visuales (AV)
4. Artes performativas (AP)
5. Patrimonio cultural (PC)

Núcleo Académico Básico por sede

UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO (UG)

Núcleo Académico Básico	Centro de Adscripción	LGAC	Nivel SNI o PRODEP
Dr. Tarik Torres Mojica	DCSH	ADA y AP	SNI Nivel 1
Dra. María Eugenia Rabadán Villalpando.	DCSH	AV y ADA	SNI Nivel 1
Dra. Ivy Jacaranda Jasso Martínez.	DCSH	ESAC y PC	SNI Nivel 1
Dr. Alejandro Martínez de la Rosa.	DCSH	ESAC y PC	SNI Nivel 1
Dr. Luis Fernando Macías García	DCSH	ESAC y PC	SNI Nivel 1
Dra. Vanessa Freitag	DCSH	ESAC	PRODEP
Dra. Alma Pineda Almanza	DAAD	AV y PC	SNI Nivel 2
Dr. Reynaldo Thompson	DI	AV	SNI Nivel 1

DCSH: División de Ciencias Sociales y Humanidades (UG) León DAAD: División de Arquitectura, Arte y Diseño (UG) Guanajuato DI: División de Ingenierías (UG) Irapuato y Salamanca.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE AGUASCALIENTES (UAA)

Núcleo Académico Básico	Centro de Adscripción	LGAC	Nivel SNI o PRODEP
Dra. Ximena Gómez Goyzueta	CAyC	ADA, PC	SNI Nivel 1
Dr. Raúl Wenceslao Capistrán Gracia	CAyC	AP y PC	SNI Nivel 2
Dra. Raquel Mercado Salas	CAyC	ESAC y AV	SNI Nivel 1
Dra. Irma Susana Carbajal Vaca	CAyC	AP	SNI Nivel 1
Dr. Armando Andrade Zamarripa	CAyC	AV	SNI Candidato
Dra. Blanca Elena Sanz Martin	CAyC	ADA	SNI Nivel 1

CAC: Centro de las Artes y la Cultura (UAA)

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA (UDG)

Núcleo Académico Básico	Centro de Adscripción	LGAC	Nivel SNI o PRODEP
Dr. Jorge Arturo Chamorro Escalante	CUAAD	ESAC, AP	SNI Nivel 2
Dr. José Luis Rangel Muñoz	CUCSH	ESAC	PRODEP
Dr. Nicolás Rey	CUCSH	ADA	SNI Nivel 1
Dra. Carmen Vitaliana Vidaurre Arenas	CUAAD	ADA, AV	SNI Nivel 2
Dr. Brahiman Saganogo	CUCSH	ADA, AP	SNI Nivel 1
Dr. Manuel Coca Izaguirre	CUAAD	ADA	SNI Candidato
Dr. César Augusto Correa Arias	CUAAD	AV	SNI Nivel 1
Dra. Beatríz Bastarrica Mora	CU Tonalá	PC	SNI Nivel 1
Dra. Jessica Marcelli Sánchez	CU Tonalá	PC	SNI Nivel 1

CUAAD: Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (UDG) Campus Huentitán
CUCSH: Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (UDG) Campus Belenes
CU Tonalá: Centro Universitario de Tonalá

UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO (UMSNH)

Núcleo Académico Básico	Centro de Adscripción	LGAC	Nivel SNI o PRODEP
Dra. Ioulia Akhmadeeva Volochina	FPBA	AV	PRODEP
Dr. Juan Carlos González Vidal	FL	AV, ADA	SNI Nivel 1
Dr. Rodrigo Pardo Fernández	FL	AP, ADA	SNI Nivel 1
Dr. Salvador Ginori Lozano	FPBA	AP	SNI Candidato
Dr. Arturo Morales Campos	FL	ADA	SNI Nivel 1
Dr. Alberto Farías Ochoa	FL	AV	SNI Nivel 1
Dra. Alejandra Olvera Rabadán	FPBA	AP	SNI Candidato

FL: Facultad de Letras (UMSNH)
FPBA: Facultad Popular de Bellas Artes (UMSNH)

PLAN DE ESTUDIOS

El plan de estudios tiene una duración de ocho semestres. Los estudiantes se inscriben en una de las cuatro sedes participantes de acuerdo con la línea de investigación de su interés; sólo en el caso de los profesores adscritos a alguna de las instituciones participantes se exige que se inscriban en una universidad distinta a la suya. Los cursos se imparten en las distintas sedes (UAA, UDG, UG, UMSNH), de acuerdo con la propuesta de cursos acordada por la coordinación del programa. Se propicia la flexibilidad del programa con la movilidad de los estudiantes en los cursos en las cuatro sedes de acuerdo a la programación del Consejo Académico, además existe la posibilidad de que el estudiante realice estancias de hasta un año, en los semestres 5° y 6° en una IES del país o el extranjero, pero todo dependerá de que no se tenga información de la permanencia del SARS-Coronavirus o de Nuevas Pandemias que se avecinen y de las disposiciones sanitarias que establezcan tanto la Secretaría de Salud del Gobierno de México como las sedes del DIAC y los gobiernos estatales para viajes internacionales.

ESTRUCTURA CURRICULAR

a. *Área básica,* con un tronco común constituido por materias para la formación teórico-metodológica.
b. *Área de especialización*, en módulos intensivos de acreditación semestral, con opción de estancias de investigación con enfoque centrado en el trabajo de investigación doctoral.
c. *Seminarios de investigación particularizante,* para la realización de la tesis. Se llevan a cabo a través de actividades de aprendizaje de los doctorandos bajo la supervisión de su director y asesores de tesis, con sesiones plenarias cada final de semestre para retroalimentar los avances.

MAPA CURRICULAR

SEMESTRE	ÁREA			CRÉDITOS
	Básica	Especialización	Seminarios de Investigación	
PRIMERO	Seminario Temático I Seminario Metodológico I		Seminario de Investigación I	24
SEGUNDO	Seminario Temático II Seminario Metodológico II		Seminario de Investigación II	24
TERCERO	Seminario Temático III Seminario Metodológico III		Seminario de Investigación III	24
CUARTO	Seminario Temático IV Seminario Metodológico IV		Seminario de Investigación IV	24
QUINTO		Temas Selectos I	Seminario de Investigación V	24
SEXTO		Temas Selectos II	Seminario de Investigación VI	24
SÉPTIMO		Redacción de tesis		—
OCTAVO		Redacción de tesis		—
			Examen predoctoral	18
			TOTAL	162

PERFIL DE INGRESO

CONOCIMIENTOS

- Demostrar una formación académica en el área del estudio de las artes, las ciencias sociales o las humanidades.
- Conocimientos y experiencia en la formulación de proyectos de investigación.
- Conocimientos relacionados con el tema del proyecto de investigación según las líneas de investigación del programa.

HABILIDADES

- Manejo suficiente de las herramientas computacionales y las tecnologías informáticas, necesarias para su proyecto de investigación.
- Capacidad para problematizar y formular hipótesis en torno a los fenómenos culturales y artísticos relacionados con las líneas de investigación que conforman el programa.
- Capacidad de análisis y síntesis.
- Dominio de la lecto-comprensión de algún idioma extranjero distinto al español: inglés, francés, alemán, italiano o portugués.

ACTITUDES Y VALORES

- Capacidad para asumir el liderazgo e impulsar la formación de grupos de investigación.
- Disposición para mantenerse actualizado en la línea de investigación que desarrolle.
- Creatividad para proponer proyectos de investigación, así como la gestión de los recursos para los mismos.
- Una actitud responsable, laboriosa y propositiva.
- Capacidad de trabajo individual y en equipo.
- Espíritu crítico, autocrítico y reflexivo.

REQUISITOS DE INGRESO Y DOCUMENTOS A ENTREGAR

El aspirante deberá cumplir con los requisitos que serán evaluados de acuerdo con los criterios establecidos y la entrega de documentos probatorios, los cuales constituyen los mecanismos objetivos y pertinentes para considerar que cumple con el perfil deseado. Respecto al curso propedéutico es requerido en el proceso de admisión al posgrado, es un medio que aportará información sobre las capacidades intelectuales, cognitivas y habilidades de aprendizaje de los aspirantes con la finalidad de integrar al programa a los estudiantes para que aseguren un cumplimiento óptimo de las exigencias que demanda el programa. El curso propedéutico se llevará a cabo de manera virtual del 18 al 29 de agosto y es obligatorio como parte de los requisitos de ingreso. La información se dará a través de los correos institucionales de la secretaría técnica y las coordinaciones de las distintas sedes, esta información de contactos se encuentra al final de la presente convocatoria.

No se recibirá documentación incompleta o fuera de plazo. Se deberá enviar la documentación completa a la Universidad Autónoma de Aguascalientes, sede de la convocatoria 2025, esta convocatoria cambiará de sede cada dos años entre las universidades que integran el programa interinstitucional. Los aspirantes pueden enviar, adicionalmente, sus documentos a las sedes del DIAC con las que les interese mantener contacto, pero es importante hacerlo de manera obligatoria en la plataforma de la UAA.

DOCUMENTOS SOLICITADOS Y PUNTAJES DE EVALUACIÓN

Documentos oficiales solicitados y cartas	Tipo de documento	Puntaje de evaluación máximo	Observaciones
Tesis escrita, en formato digital, de maestría y/o doctorado en posgrados anteriores en artes, ciencias sociales o humanidades.	PDF	100	No se aceptarán aspirantes que carezcan de estos documentos
Copia digital del título o acta de titulación profesional y certificado de estudios de licenciatura y posgrados anteriores con un promedio equivalente o superior a 8.0. En el caso de que los estudios sean realizados en el extranjero, deberán contar con el título apostillado. Para el caso de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, los aspirantes con estudios en el extranjero deberán presentar la revalidación de sus estudios.	PDF	100	No se aceptarán aspirantes que no cuenten con certificados que acrediten el promedio numérico o equivalente. Para el caso de estudios en el extranjero deberán entregar la constancia de equivalencia de promedio emitido por la UNAM, favor de consultar el siguiente link: https://www.dgire.unam.mx/

Documentos oficiales solicitados y cartas	Tipo de documento	Puntaje de evaluación máximo	Observaciones
Copia de publicación o documento que avale contar preferentemente con experiencia académica o profesional en áreas afines o LGAC del DIAC	PDF	50	Evidencia digital del documento completo.
Documento del *Curriculum Vitae* Único con énfasis en su trayectoria académica y/o profesional. Consultar la siguiente página: https://rizoma.conahcyt.mx/	PDF	50	Documento completo
Dos cartas de recomendación académica o dos de recomendación profesional en formato libre	PDF	50	Recomendaciones académicas.
Documento oficial de constancia de buena salud expedida por IMSS, ISSSTE, SSA, Cruz Roja o Cruz Verde.	PDF	50	
Carta compromiso de disponibilidad para realizar sus estudios con dedicación de 40 horas semanales al DIAC.	PDF	100	No se admitirán aspirantes que no cuenten con este requisito.
Aprobar el propedéutico como requisito obligatorio para el proceso de selección mediante constancia expedida por la Secretaría Técnica	PDF	100	Constancia expedida por la Secretaría Técnica
✶Resultados del EXANI III que aplica el CENEVAL, con un mínimo de 1000 puntos para el ingreso en el programa. La constancia deberá contar con una vigencia no mayor a un año y es requisito obligatorio. Para consultar la programación y la guía del examen EXANI, se debe ingresar a la página del CENEVAL: http://www.ceneval.edu.mx/ceneval-web	PDF	100	Documento oficial. Los aspirantes extranjeros deberán presentar el examen EXANI III. (El costo no está incluido en el pago del proceso de admisión)
Constancia con vigencia, no mayor a un año, de dominio de un idioma distinto al castellano (450 de TOEFL de inglés o su equivalente oficial en francés, alemán, italiano o portugués). En caso de no aprobar los 450 puntos del idioma inglés, o equivalente, se permitirá el ingreso a quienes cuenten con el puntaje de 400 a 449 puntos del TOEFL o su equivalente en otros idiomas. Se dará un periodo de un año para cubrir el requisito del idioma, sin PRÓRROGA.	PDF	100	No se contemplan otras lenguas como requisito del proceso de selección. En caso de que no se cumplan los 450 puntos en el año de prórroga, se dará de baja automáticamente.

Aprobar la entrevista que se le aplicará en el Proceso de Selección por la Comisión de Ingreso	PDF	100	No se programarán entrevistas a aspirantes que no hayan entregado todos los documentos requeridos para ingreso y el propedéutico
Presentar un protocolo del proyecto de investigación original apegado a alguna de las Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento del DIAC, para ser desarrollado en el transcurso de sus estudios y concluirlo en el periodo máximo de ocho semestres (mínimo seis) que comprende el programa del DIAC, además de lo siguiente: Que se incluya como primer párrafo del protocolo, la descripción sucinta de la propuesta (donde se indique claramente qué se analizará, desde qué enfoque o enfoques, con base en qué metodología o metodologías y las LGAC de acuerdo al DIAC. Los protocolos podrán ser asesorados durante el periodo del propedéutico, pero no implica su aceptación.	PDF	100	No se admitirán propuestas de tesis enfocadas a la creación o producción artística de los aspirantes, la gestión cultural o la enseñanza de las artes.
*El costo del EXANI III no está incluido en el pago del proceso de admisión, en ninguna de las sedes.		Total del puntaje 1000.	

REQUISITOS ADMINISTRATIVOS

La cuota del proceso de selección establecida por el Comité de Posgrados Interinstitucionales de las Universidades Públicas de la Región Centro-Occidente de ANUIES

$ 3,500.0 (tres mil quinientos pesos 00/100 MN), los cuales serán depositados en la Universidad Autónoma de Aguascalientes (ver instrucciones de pago) cuando el calendario administrativo lo indica y dicha cuota será administrada por la misma universidad como recursos autogenerados. El monto de la cuota se aplicará para los gastos de dicho proceso de admisión. Las entrevistas se organizarán en 5 mesas de trabajo correspondientes a cada una de las líneas de generación y aplicación del conocimiento del DIAC.

Realizar el pre registro durante el mes de agosto 2025 y subir los documentos por medio del portal de la Universidad Autónoma de Aguascalientes. Para conocer el proceso, puede registrarse en el siguiente hipervínculo: https://esiima.uaa.mx/soling/login.jsp

CALENDARIO DE PROCESO DE SELECCIÓN

Actividad	Fechas	Observaciones
Propedéutico obligatorio como parte del proceso de selección	Del 18 al 29 agosto de 2025.	El aspirante deberá comunicarse a través de correo electrónico con la Secretaría Técnica y las Coordinaciones de las sedes del DIAC. Ver el directorio final.
Envío digital de los requisitos académicos, protocolo de proyecto de investigación y documentación probatoria de títulos, certificados, tesis, cartas, etc. (Idioma, EXANI III, documento de salud)	A partir de la publicación de la convocatoria y hasta el 3 de octubre de 2025.	El aspirante enviará de manera digital todos los documentos académicos y administrativos en la plataforma en línea de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, adicionalmente, podrá enviar los requisitos a la sede que le interese, como copia de su expediente.
Entrevistas con los aspirantes y proceso de selección con el apoyo del Núcleo Académico Básico	13, 14 y 15 de octubre de 2025	Av. Universidad # 940, Ciudad Universitaria, C.P. 20100, Aguascalientes, Ags. México
Proceso de evaluación de aspirantes por el Comité de Selección del programa	Octubre-Noviembre de 2025	Av. Universidad # 940, Ciudad Universitaria, C.P. 20100, Aguascalientes, Ags. México
Publicación de resultados	13 de diciembre 2025 mediante Dictamen del Consejo Académico del DIAC y Dictamen de Aprobación del Comité de Posgrados Interinstitucionales	Los resultados serán publicados en las páginas web del programa • http://www.posgrados.ugto.mx/Posgrado/Default.aspx?p=315487 • http://udg.mx/es/oferta-academica/posgrados/doctorados/doctor ado-interinstitucional-arte-y-cultura • http://posgrados.dgip.uaa.mx/programas/diac/ • https://www.cic.umich.mx/noticias/244-abierto-registro-del-doctorado-interinstitucional-en-arte-y-cultura.html

TÉRMINOS Y CONDICIONES:

1. Los aspirantes interesados deberán leer cuidadosamente la presente convocatoria.
2. En lo referente a fechas de entrevistas del proceso de selección, puede haber cambios sin previo aviso conforme a lo establecido por el Comité de Posgrados Interinstitucionales de las Universidades Públicas de la Región Centro Occidente de ANUIES.
3. Las becas de la Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación del Sistema Nacional de Posgrados dependerán de los recursos federales otorgados a los posgrados nacionales.
4. Quienes aceptan participar en la convocatoria, aceptan participar en los canales oficiales de las instituciones involucradas.
5. Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el Consejo Académico del DIAC (Doctorado Interinstitucional en Arte y Cultura).
6. Los aspirantes serán informados del resultado de su proceso, a través de la publicación de resultados en la pág. Web de cada sede. Adicionalmente, se enviará un oficio emitido y firmado por el Consejo Académico del programa, de conformidad con la presente convocatoria aprobada por el Comité de Posgrados Interinstitucionales.
7. En este enlace puede consultar el aviso de privacidad: https://www.uaa.mx/informacionpublica/?page_id=1639

INICIO DE CURSOS: ENERO DEL 2026

Los aspirantes admitidos en el proceso de selección, deberán consultar la página web de la sede universitaria que le corresponda, para estar al tanto de los calendarios de los ciclos escolares y ponerse en contacto con el respectivo Coordinador del DIAC para el proceso de inscripción.

DIRECTORIO

SECRETARIA TÉCNICA DEL CONSEJO ACADÉMICO DEL DIAC
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE AGUASCALIENTES
Coordinadora DIAC

Dra. Raquel Mercado Salas,
Centro de las Artes y la Cultura.
Av. Universidad # 940, Ciudad Universitaria,
C.P. 20100,
Aguascalientes, Ags. México.
Teléfono 910 74 00, ext. 58018
raquel.mercado@edu.uaa.mx

ASISTENTE DE LA SECRETARÍA TÉCNICA DEL DIAC
UNIVERSDAD AUTÓNOMA DE AGUASCALIENTES
Lic. Claudia Ivette Delgado Urzúa
Centro de las Artes y la Cultura.
Av. Universidad # 940, Ciudad Universitaria,
C.P. 20100,
Aguascalientes, Ags. México.
Teléfono 910 74 00, ext. 58014
ivette.delgado@edu.uaa.mx

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
Coordinador DIAC
Dr. Jorge Arturo Chamorro Escalante
Departamento de Teorías e Historia
Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño
Campus Huentitán el Bajo, Guadalajara, Jalisco
Correos electrónicos:
arturo.chamorro@cuaad.udg.mx

UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO CAMPUS LEÓN
Coordinadora DIAC
Dra. Ivy Jacaranda Jasso Martínez
Departamento de Estudios Sociales
División de Ciencias Sociales y Humanidades Universidad de
Guanajuato, Campus León Tel. (477) 2674 900 ext. 3313
Correos electrónicos:
ivyja@ugto.mx,
posgrados.socialesleon@ugto.mx

UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO
Coordinador DIAC
Dr. Juan Carlos González Vidal
Facultad de Letras Universidad Michoacana de San Nicolás de
Hidalgo Tel. y fax (443) 3 17 10 54
Correo electrónico: doc.arte.cultura@umich.mx

DIRECTORIO

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE AGUASCALIENTES
Coordinadora DIAC
Dra. Raquel Mercado Salas,
Centro de las Artes y la Cultura.
Av. Universidad # 940, Ciudad Universitaria,
C.P. 20100,
Aguascalientes, Ags. México.
Teléfono 910 74 00, ext. 58018
raquel.mercado@edu.uaa.mx

Páginas WEB de las Universidades que integran el DIAC

- http://www.posgrados.ugto.mx/Posgrado/Default.aspx?p=315487
- http://udg.mx/es/oferta-academica/posgrados/doctorados/doctorado-interinstitucional-arte-y-cultura
- http://posgrados.dgip.uaa.mx/programas/diac/
- https://www.fl.umich.mx/oferta-educativa/doctora-interinstitucional-en-arte-y-cultura